

INFORMATIVO DE CURSO GRADUAÇÃO TECNÓLOGO EAD		FORMULÁRIO NÚMERO:
		INF/LIC/002-2026
		APROVAÇÃO:
		Diretoria de Regulação
		Diretoria Geral
		REVISÃO N°: 01

LICENCIATURA EM ARTES VISUAIS

TITULAÇÃO DO CURSO: Licenciatura em Artes Visuais

MODALIDADE: Semipresencial

DURAÇÃO DO CURSO: 4 anos (48 meses).

CARGA HORÁRIA DO CURSO: 3200 horas.

INÍCIO DO CURSO: Imediato.

VALOR DO INVESTIMENTO: Fale com sua consultora.

TRABALHO DE CONCLUSÃO DE CURSO: Obrigatório

Licenciatura em Artes Visuais		
Eixo: Humanidades e Artes		
PERÍODO	UNIDADES CURRICULARES	CARGA HORÁRIA
Módulo I	História da Educação	60
	Psicologia da Educação e Aprendizagem	60
	Sociologia da Educação	60
	Filosofia da Educação	60
	Oficina de Práticas Docentes I	60
	Comunicação Acadêmica e Pensamento Crítico	60
	Atividades Extensionistas I (PIE)	40
Módulo II	Didática Geral	60
	Currículo e Cultura Escolar	60
	Avaliação da Aprendizagem	60
	Tecnologias Digitais e Metodologias Ativas	60
	Oficina de Práticas Docentes II	60
	Língua Brasileira de Sinais (LIBRAS)	60
	Atividades Extensionistas II (PIE)	40
Módulo III	Políticas Públicas e Gestão Escolar	60
	Educação Inclusiva e AEE	60
	Educação e Direitos Humanos	60
	Metodologia da Pesquisa em Educação	60
	Oficina de Práticas Docentes III	60
	Planejamento e Gestão de Projetos Educacionais	60

	Atividades Extensionistas III	40
Módulo IV	Didática do Ensino de Artes Visuais	60
	Metodologias do Ensino de Artes Visuais	60
	BNCC e Currículo de Artes	60
	Avaliação da Aprendizagem em Artes Visuais	60
	Laboratório Didático de Artes Visuais	60
	Educação para Relações Étnico-Raciais	60
	Atividades Extensionistas IV (PIE)	40
Módulo V	Fundamentos da Linguagem Visual: Forma, Cor e Composição	60
	História da Arte: Das Origens à Modernidade	60
	Laboratório de Práticas Artísticas na Educação Básica	60
	Seminário Integrador: Projeto de Vida Docente	40
	Didática Aplicada e Práticas de Ensino em Artes Visuais	40
	Estágio Supervisionado I – Observação e Planejamento	100
	Atividades Extensionistas V (PIE)	40
Módulo VI	Desenho e Processos Gráficos na Educação Básica	60
	Pintura e Técnicas Pictóricas Aplicadas ao Ensino	60
	Laboratório de Experimentação Artística Escolar	60
	Planejamento Didático e Sequências de Aula em Artes Visuais	40
	Avaliação e Intervenção Pedagógica em Artes Visuais	40
	Estágio Supervisionado II – Regência (Ensino Fundamental I)	100
	Atividades Extensionistas VI (PIE)	40
Módulo VII	Escultura, Modelagem e Espaço Tridimensional	60
	Arte Contemporânea, Cultura Visual e Mídias	60
	Prática de Ensino e Regência Assistida	60
	Educação e Cultura Digital em Artes	40
	Seminário de Pesquisa Aplicada em Artes Visuais	40
	Estágio Supervisionado III – Regência (Ensino Fundamental II)	100
	Atividades Extensionistas VII (PIE)	40
Módulo VIII	Arte Brasileira, Identidade e Diversidade Cultural	60
	Curadoria, Mediação Cultural e Projetos Expositivos Educacionais	60
	Prática de Ensino e Regência Plena	60
	Seminário de Síntese Formativa	40
	Projeto Integrador Final (Produto educacional)	40
	Estágio Supervisionado IV – Regência (Ensino Médio)	100
	Atividades Extensionistas VIII (PIE)	40
Carga Horária Total		3200